

Debussy, Claude

[Dances, harp, string orchestra]

Danses

M 37 .D33 D3 1910

MUSI



PURCHASED FOR THE

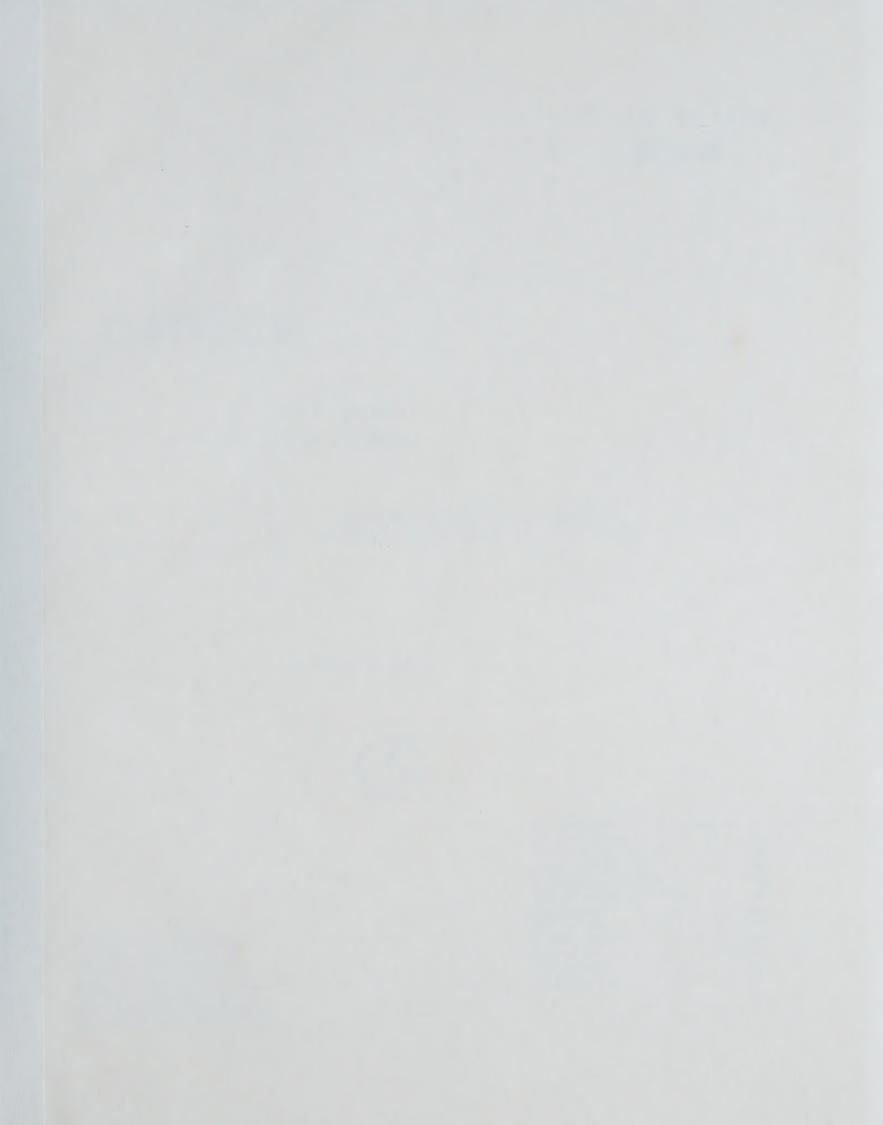
UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

FROM THE

HUMANITIES RESEARCH COUNCIL SPECIAL GRANT

FOR

The Age of Debussy and Mahler: Romanticism to Modernism



Digitized by the Internet Archive in 2024 with funding from University of Toronto

https://archive.org/details/31761057937401

Claude Debussy



DANSES

- I. Danse Sacrée
- II. Danse Profane

pour Harpe chromatique ou Harpe à Pedales, ou Piano avec acc^t d'orchestre d'instruments à cordes

A GUSTAVE LYON - 1904



Partition d'orchestre	Prix net	: 6 fr
Instruments à cordes	_	6 fr
Chaque partie supplémentaire		1.2
Harpe chromatique	_	3 fr
Harpe à pédales par H. RENIÉ	-	3 fr
Piano pour l'exécution avec orchestre	_	4 fr
Piano à 2 mains		3 fr
Piano à 4 mains	-	4 fr
2 Planos à 4 mains	_	6 fr
Harpe et Piano	-	6 tr
Violon et Piano	_	4 fr
Violoncelle et Piano	_	4 fr

A. DURAND & FILS, Editeurs,

Paris, 4, Place de la Madeleine.

Dépose selon les traités internationaux

Propriété pour tous pays.

Tous droits d'exécution, de traduction; de reproduction et d'arrangements réservés.

Copyright by Durand et Cia, 1904, 1907, 1910.



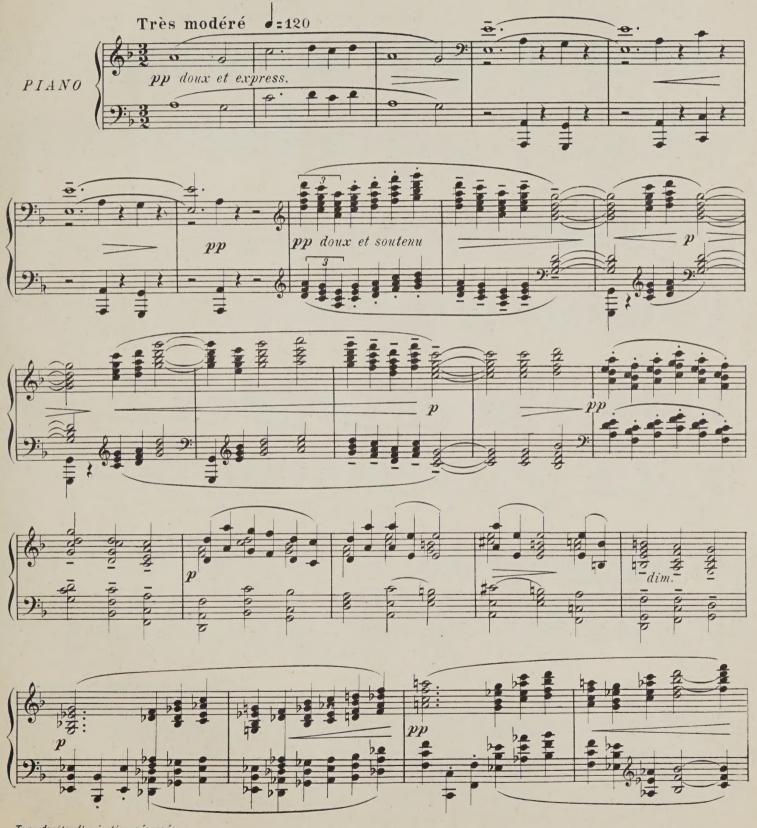
M 37 D33D3 1910

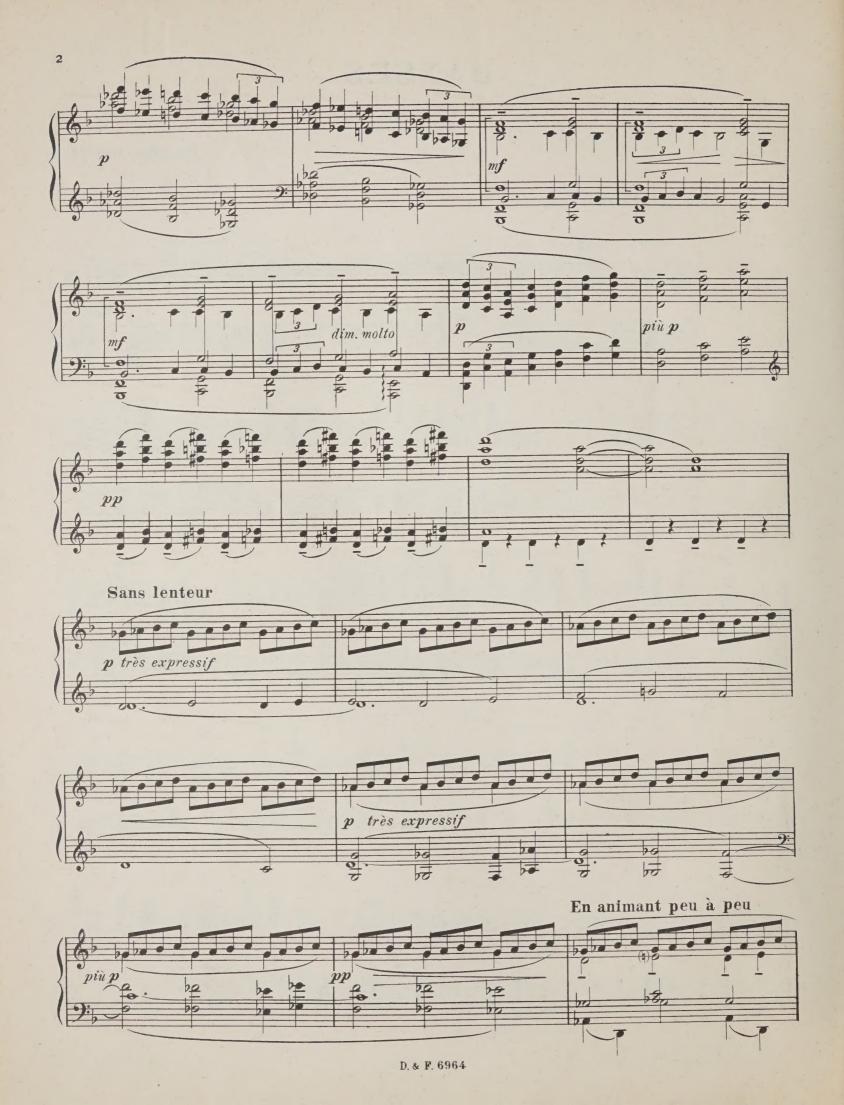
DANSES

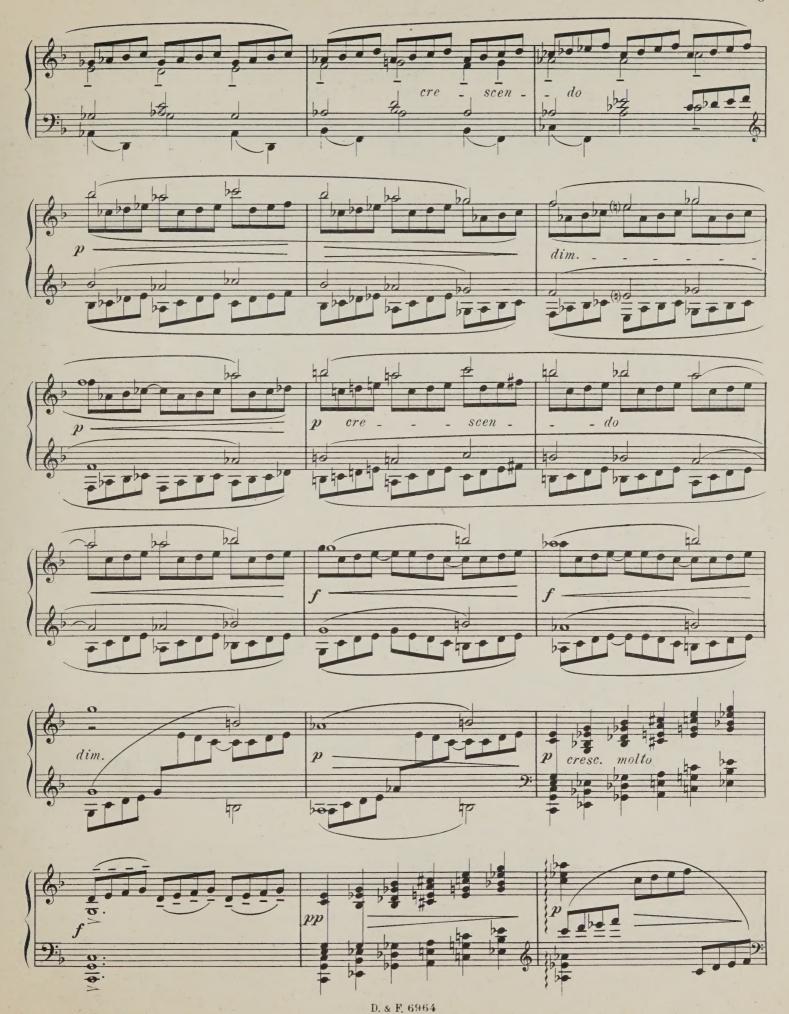
Transcription à 2 mains par JACQUES DURAND

CLAUDE DEBUSSY

I._ Danse sacrée





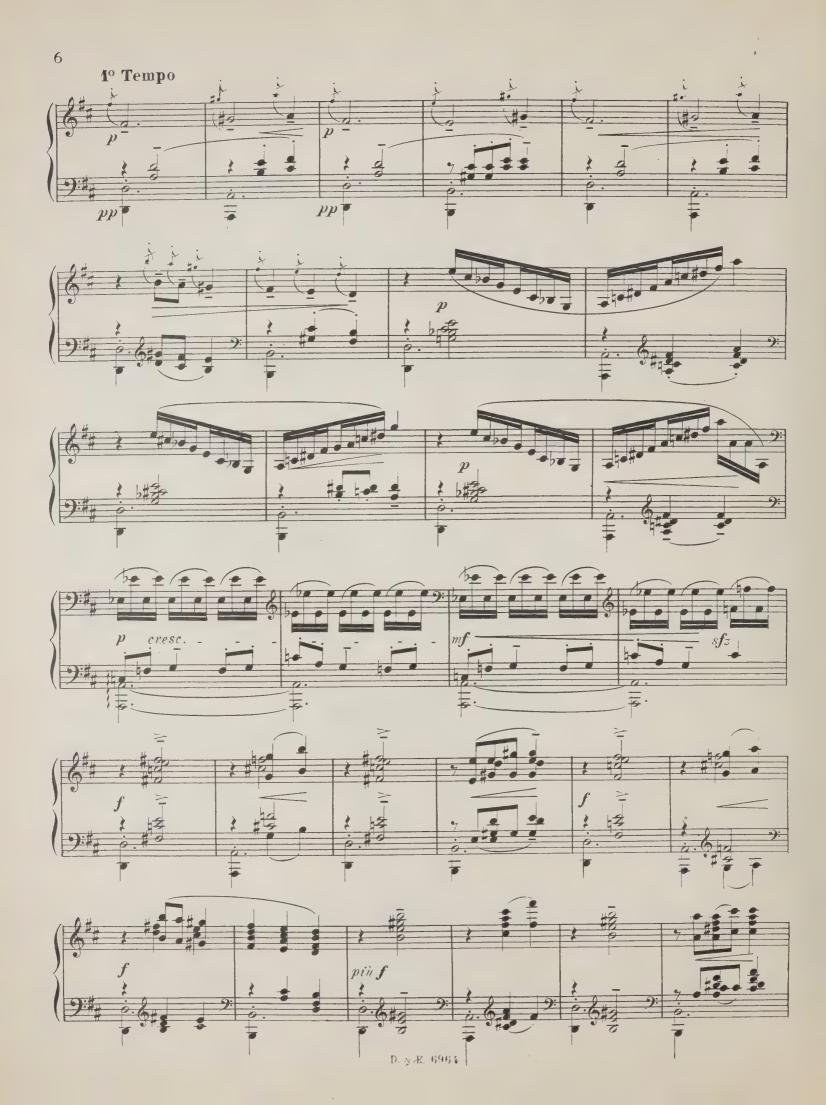




II ._ Danse profane

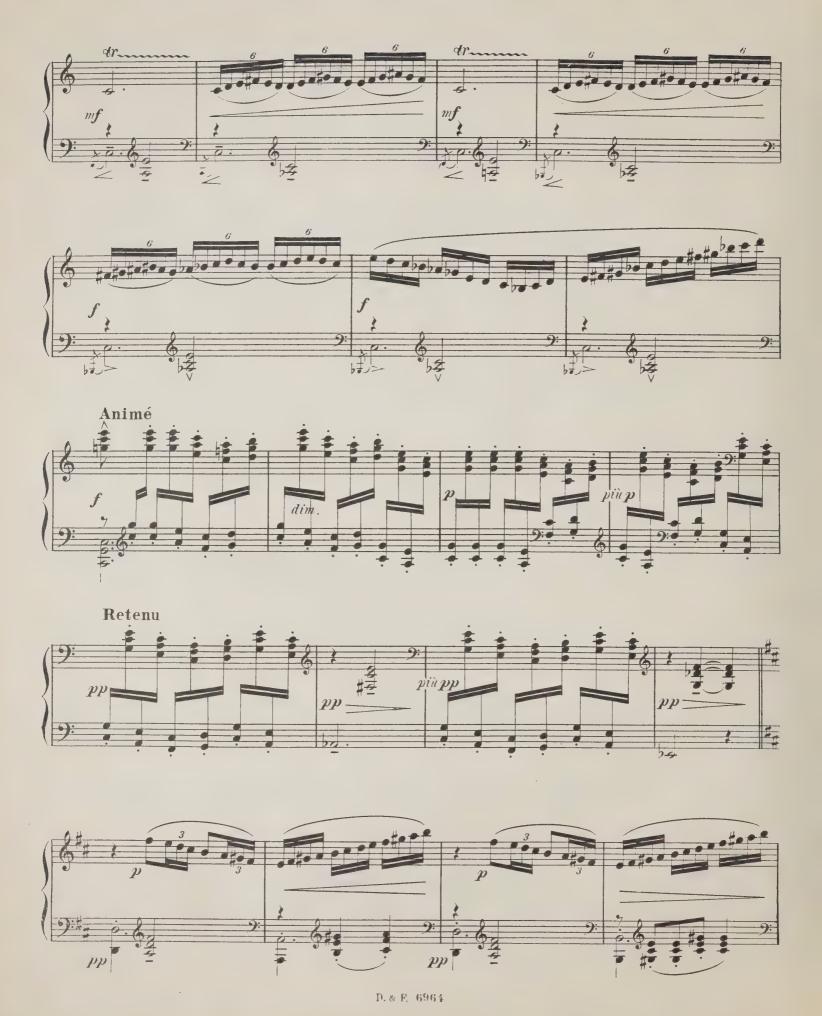


D. & F. 6964











D. & F. 6964



D.& F. 6964



D. & F. 6964











PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M 37 D33D3 1910 c.1 MUSI

